

Library News

2024年12月発行 361号
徳島県立城東高等学校図書館



3か月いてくれた韓国からの留学生スンちゃんも、帰国の時が近づいて来ました。日本語が本当に上手で、独学でここまでうまくなるんだ、と驚きましたよね！みんなも色々お話しして、たくさん交流したと思います。エッセイはハングル・日本語両方で書いてくれました。ハングルの勉強している人は日本語を参考に読んでみてね！

안녕하세요. 한국에서 온 최승은입니다. 승짱이라고 불러주시면 감사합니다. 라고, 떨리는 마음으로 카메라 앞에 서서 첫 자기소개를 했던 것이 엇그제같은데, 벌써 이렇게나 많은 시간이 흘렀습니다. 3개월이라는 시간동안 조토고등학교에서 감사한 추억을 정말 많이 쌓았어요. 특히 도서관에서의 시간은 제가 일본과, 조토고등학교에 적응하는 것에 큰 도움이 되었습니다. 그렇기에 라이브러리 뉴스에 글을 실을 수 있어서 정말 기뻐요.

도서관에서는 주로 나기 선생님과 대화하거나 일본어를 공부하거나, 책을 읽었어요. 특히 책을 읽었던 것이 정말 특별한 경험이 되었어요. 저는 일본어를 공부하고 일본 문학에 관심이 많았지만 번역본이 아닌 원서 그대로를 이렇게나 많이 접할 수 있는 기회는 없었어요. 번역본을 읽는 것도 물론 좋지만, 원서로 그 언어만이 표현할 수 있는 감각을 느끼는 것은 정말 감사한 일입니다. 제 일본어는 원서를 편하게 읽기에는 아직 많이 부족한 실력이지만, 사전을 참고하며 천천히라도 읽어보는 것은 즐거운 도전이었어요.

한국에는 '책은 마음의 양식'이라는 말이 있습니다. 그만큼 독서가 내면을 성장시키는 것에 도움이 된다는 뜻입니다. 저는 책을 읽는 것을 좋아합니다. 특히 문학에 관심이 많아요. 소설이나 시를 읽으면 제가 살아보지 못한 인생을 경험하는 느낌이 듭니다. 웃고 울며 책 속의 주인공과 동화되는 감각이 있어요. 몰입한 순간 그 세계안으로 들어가 현실과 분리된 것 같습니다. 그 세계 속에서는 책 속의 인물과 그것을 읽어내는 제 자신밖에 남지 않아요. 어쩌면 책은 나 자신과 소통할 수 있는 가장 간단한 방법일지도 모르겠습니다.

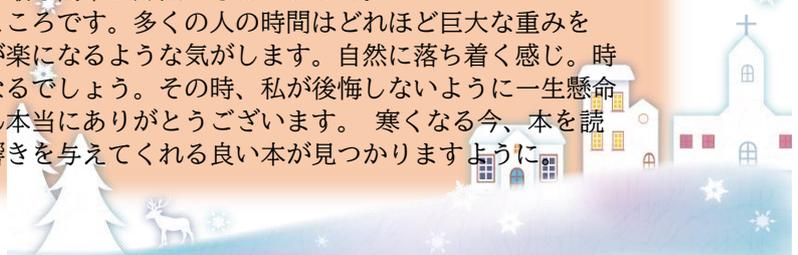
그런 의미에서 도서관은 수많은 세계가 모여 있는 곳입니다. 많은 사람들의 시간은 얼마나 거대한 무게를 지니고 있을까요. 그래서인지, 도서관에 있으면 마음이 편해지는 듯한 기분이 들어요. 자연스럽게 안정되는 느낌이 말이에요. 시간이 지나면 이 도서관에서 지냈던 시간이 많이 그리워지겠지요. 그 때 제가 후회하지 않도록 최선을 다해 즐기겠습니다. 좋은 경험을 만들어 주시는 조토고등학교의 모든 분들, 나기 선생님 정말 감사합니다. 날이 추워지는 지금 책을 읽기 딱 좋은 계절입니다. 각자 자신에게 맞는 울림을 주는 좋은 책을 찾을 수 있기를 바랍니다.

こんにちは。韓国から来たチェ・スンウンです。スンちゃんと呼んでくれたら嬉しいです。と、震える気持ちでカメラの前に立って初めての自己紹介をしたのが昨日のことなのですが、もうこんなにも長い時間が経ちました。3ヶ月という時間の中で城東高校で楽しい思い出を本当にたくさん作りました。特に図書室での時間は私が日本と城東高校に慣れるのに大きく役に立ちました。だからこそ、ライブラリ ニュースに投稿できて本当に嬉しいです。

図書室では主になぎ先生とおしゃべりしたり日本語を勉強したり、本を読んだりしました。特に本を読んだことが本当に特別な経験になりました。私は日本語の勉強もしているし日本文学に関心が多かったのですが翻訳本ではなく原書そのものにこんなにたくさん接することができる機会はなかったです。翻訳本を読むのももちろんいいですが、原書でその言語だけが表現できる感覚を感じられるのは本当にありがたいことです。私の日本語は原書を簡単に読むにはまだ足りない実力ですが、辞書を参考にじっくりでも読んでみるのは楽しいチャレンジでした。

韓国には '本は心の糧' という言葉があります。それだけ読書が内面を成長させるのに役立つという意味です。私は本を読むのが好きです。特に文学に興味があります。小説や詩を読むと、私が生きたことのない人生を経験する感じがします。笑って泣いて本の中の主人公と同化する感覚があります。没頭した瞬間、本の世界の中に入り、現実と切り離されたようです。その世界の中では本の中の人物とそれを読み取る私自身しか残っていません。もしかしたら、本は自分自身とコミュニケーションできる最も簡単な方法かもしれません。

そういう意味で図書室は数多くの世界が集まっているところです。多くの人の時間はどれほど巨大な重みを持っているのでしょうか。そのせいか、図書室にいると心が楽になるような気がします。自然に落ち着く感じ。時間が経てばこの図書室で過ごした時間がとても懐かしくなるでしょう。その時、私が後悔しないように一生懸命楽しめます。いい経験を作ってください城東高校の皆さん本当にありがとうございます。寒くなる今、本を読むのにちょうどいい季節です。それぞれに自分に合った響きを与えてくれる良い本が見つかりますように。



新しく受け入れた図書

(10/25~11/19 受入分) S新書 B文庫 I B岩波ブックレット M 漫画 T徳島の本

S	007	インターネット文明		村井 純 // 著 サバ-空間を生きるわれわれが直面する人類史的な課題や使命とは
S	021	ゼロからの著作権：学校・社会・SNSの情報ルール		宮武 久佳 // 著 著作権に関するケースをまとめたQ&Aも収録。
	159	GLOBAL CITIZEN：世界標準の自分らしく夢を叶える7ルール		川尻 征司 // 著 ゼロからスタートし世界で活躍する実業家になった著者が語る。
	209	これならわかる戦争の歴史Q & A		石出 法太 // 著 先史時代から現代まで、Q&A形式で解説。戦争を通して世界史を。
	209.3	地中海世界の歴史	1-3	本村 凌二 // 著 1.「神々のささやく世界」2.「沈黙する神々の帝国」3.「白熱する人間たちの都市」
	210	有職故実便覧：王朝文化ビジュアル案内		八條 忠基 // 著 礼服、年中行事、漢詩・和歌。公家社会の約束事である有職故実
IB	210	引き揚げを語る：子どもたちの戦争体験		読売新聞生活部 // 編 引き揚げ体験の他、ちばてつやさんのインタビューも。
S	210.7	昭和問答		田中 優子・松岡 正剛 // 著 著者二人による昭和についての対談。
S	288	象徴天皇の実像：「昭和天皇拝謁記」を読む		原 武史 // 著 昭和天皇の言動を読み解き、「象徴」とは何かを問い直す。
S	302	ハマスの実像		川上 泰徳 // 著 中東ジャーナリストが豊富な取材から明らかにする。
	302	ケバックを知るための56章		日本ケバック学会 // 編
	319	スウェーデンー日本 SVERIGE-JAPAN：150年の友情と協力		バート・エドストロム 先日のEUの講演会の時にご寄贈いただきました。
	321	いま、法学を知りたい君へ：世界をひろげる13講		東京大学法学部「現代と法」委員会 // 編 「法学」を通して見える世界。
	330	経済用語イラスト図鑑		鈴木 一之 // 監修 やわらかいイラストをふんだんに用いてビジュアルに解説！
S	335	NPOとは何か：災害ボランティア、地域の居場所から気候変動対策まで		宮垣 元 // 著 歴史、制度、存在理由から特性まで。
S	361	フィールドワークってなんだろう		金菱 清 // 著 フィールドワークで「他者」を知ろう。経験を紹介。
	361	ゾンビと資本主義：主体/ネオリベ/人種/ジェンダーを超えて		遠藤 徹 // 著 多彩な現代思想の手法を駆使する知的冒険の書。
IB	366	「キャリアデザイン」って、どういうこと？		武石 恵美子 // 著 過去は変えられる、正解は自分の中に
S	367	抱え込まない子育て：発達行動学からみる親子の葛藤		根ヶ山 光一 // 著
S	372	論理的思考とは何か		渡邊 雅子 // 著 経済・政治・法技術・社会の4領域に固有の論理と思考法を紹介
S	372	フィンランドの高校生が学んでいる人生を変える教養		岩竹 美加子 // 著 フィンランド独自の授業「人生観の知識」とは。
	373	教育用語の基礎知識	26年度	時事通信出版局 教育学部を受ける人参考に。
	377	科学で未来を創造する大学へ：Team東工大、2,374日の挑戦		益 一哉 // 編著 10月、東京科学大学になる東工大。学長が6年半の取組みを語る。
S	411	はじめてのガロア：数学が苦手でもわかる天才の発想		金 重明 // 著 人類史上に希な早熟の天才の思考をわかりやすく解説！
S	417	データリテラシー入門：日本の課題を読み解くスキル		友原 章典 // 著 エビデンスに基づいて論理的に考えられるように。
	498	看護師2.0：逼迫する医療現場に求められるこれからの看護師の役割		青柳 智和 // 著 これから看護師に期待される役割と「分析力」「実行力」を解説
S	498	開業医の正体：患者、看護師、お金のすべて		松永 正訓 // 著 お金の面から 開業医のリアルと本音を包み隠さず明かす。
	517	水危機ほんとうの話		沖 大幹 // 著 巷間にあふれる水に関する誤解や思い込みを正し真実を伝える。
S	518	ごみ収集の知られざる世界		藤井 誠一郎 // 著 どう集められ、どう処理され、最終的にどこへ行くのか。
	728	平安かなの美		村上 翠亭 // 監修 同筆・同系統に分類した「平安かなの美」の俯瞰的研究をテーマとする。
	728	書聖王羲之の書		王 羲之 // 書 王羲之の代表的な書を精選し、原寸大・図版で掲載。
	728	和様の書美		横山 煌平 // 編 正倉院万葉仮名文書から江戸の良寛まで名品を掲載解説する。
	761	金子みすゞの色彩楽譜		小谷 秀行 // 著 金子みすゞの詩について感じたイメージを音楽にし、色彩で表現。
	761	色彩楽譜：「音のコード化」による音楽の数値解析		小谷 秀行 // 著 巨匠たちの奏でる音楽を色彩にしてみたら、美しい抽象絵画に。
	800	世界28言語図鑑：多言語を学ぶためのガイドブック		東京外国語大学ワールドランゲージセンター // 編 文字を見るだけでも楽しい。
S	801	悪い言語哲学入門		和泉 悠 // 著 言葉の善悪の問題を哲学、言語学の観点から解き明かす。
	816	小論文これだけ！		樋口 裕一 // 著 食物栄養・被服・幼児教育・ライフデザイン超基礎編
	834	世界をちょっとよくするために知っておきたい英語100		キマノ塚本コキ // 著 世界では議論されているのにまだ日本に輸入されていない語。
	913.6	架空犯		東野 圭吾 // 著 東野さん最新刊。「白鳥とコウモリ」シリーズ。
B	913.6	君にさよならを言わない	2	七月 隆文 // 著
B	913.6	白夜行		東野 圭吾 // 著
	913.6	生殖記		朝井 リョウ // 著 城東生にも人気がある朝井さんの最新刊。
B	929	すべての、白いものたちの		ハン ガン // 著 今年のノーベル文学賞受賞者韓国のハンガンさんの著作。