

プログラミングのすすめ

「たった1日で基本が身に付く! Python 超入門」
伊藤 裕一 著 技術評論社

皆さんはPythonというプログラミング言語を聞いたことがありますか。小学校からプログラミングが必修になることもあり、現在、プログラミングが注目されています。PythonはYou Tube やInstagramに利用されています。さらに、ディープラーニングや機械学習にも利用されており、いま流行の比較的新しい言語です。特徴としては、初心者にも読みやすく、プログラムが書きやすいことです。また、パッケージも豊富で処理したいことが容易に見つかります。インタープリタ型の言語であり、デバッグもしやすいことも魅力です。プログラミングに触れてみたいと考えている人はpythonはおすすめのプログラミング言語です。



放課後の図書館トーク 第一回 「受験と読書は両立できる？」

あわただしい日々の生活に押し流されて、自分を見失いがちな私たち。
立ち止まって静かにものを考えたり、こころの栄養を補給したりできる場所、それが図書館。
今日は、図書委員長と副委員長の301HRの井上さんと瀧川さんに、本を読むことについて、いろいろと話してもらいました。

—どんな本を読んでいますか？

井上 小説が多い。最近宮沢賢治を読みました。

瀧川 3年になって忙しく、あまり読めてません。歴史学、児童文学なども好きですが、いまは図書館でパラパラ流し読みをする程度。しばらく一冊読破はしていません。

井上 私は読書が生活の一部になってる。最後まで読み終わらないと気持ちが悪い。

—何人かの先生に「本を読まないことのデメリット*」をアンケートで聞きました。

瀧川 (意見をまとめた紙を見て)この「本を読まない、自分だけの世界で物事を見てしまう」「苦しみ悩んだときの乗り越え方がわからなかったりする」というのはよく分かる気がする。行き詰まっているところって、広い視野をもたないと分からない。大人になるとものの見え方って変わっていく。

—受験と読書は両立できる？

二人 できますよ。

井上 というより本がないと生きていけない。アイデンティティの喪失につながる。自分を見失う。

—「読む人」「読まない人」を分けるポイントって？

井上 読まない人って全然読まないね。

瀧川 幼児期の読書体験の有無は大きいと思います。幸い私の回りには、祖父が読んでいた本がいっぱいあった。仏典とか(笑)。

井上 私は読まない人の思考は分からない。それからハウツウ本ってよく分からない。あれは、何？ 知識を得る道具？

瀧川 損得で本を読むって感じ？ 読むというより、本や知識を消費してるってイメージ。それってまさに自分だけ(笑)。

—読書は本当に必要？

瀧川 井上レベルの読書家はあまりいない。活字は重要な媒体だけれど、私は本にはこだわらない。エッセイはネットでも読める。Wikipediaも読み物(笑)。でも紙の本は特別。図書館に来るとつい本を開いてしまう。

奈木 読まない人は「本=小説」だと思ってますね。

瀧川 自分は学ぶ身だから何でも新鮮です。

井上 つらいね。

瀧川 読まなくなるということは、学ぶ身でなくなるということだ。

井上 大人になりたくない(笑)。

(進行とまとめ: 古田)

* 本を読まないデメリットというのは図書委員さんが思いついてくれました。興味深い話題なので次号以降に載せますね。

S	104	ひとりで、考える: 哲学する習慣を		小島 俊明 // 著
	135	メルロ＝ポンティ読本		松葉 祥一 // 編
S	159	人生を面白くする本物の教養		出口 治明 // 著
	164	いちばんわかりやすい北欧神話		杉原 梨江子 // 著
B	164	北欧神話と伝説		V. グレンベック // [著]
	209	古代史マップ: 世界を変えた帝国と文明の興亡		日経ナショナルジオグラフィック社
	210	平成時代		吉見俊哉 // 著平成の30年は「壮大な失敗」、「失われる半世紀」への序曲?
	210	有職装束大全		八条 忠基 // 著朝廷・公家社会における服装「有職装束」をまとめる。
	230	図説十字軍		桜井 康人 // 著 カラー図版多数!
	235	パリ歴史文化図鑑: パリの記念建造物の秘密と不思議		ドミニク レスプロ // 著 パリはいいよ(個人的見解です)
IB	302	命に国境はない: 紛争地イラクで考える戦争と平和		高遠 菜穂子 // 著 紛争地イラクで人道支援活動を続ける著者による。
	310	政治と経済のしくみがわかるおとな事典		池上 彰 // 監修 とても分かりやすいです。
S	326	アメリカ人のみた日本の死刑		デイビッド T. ジョンソン // [著]
	332	日本人の勝算: 人口減少×高齢化×資本主義		デービッド アトキンソン // 著 これからの日本の経済は?
	333	開発協力白書	2018年版	外務省 // 編集
S	334	ふたつの日本: 「移民国家」の建前と現実		望月 優大 // 著 日本の外国人労働者について。図表多数。
	361	10代からの社会学図鑑		クリス ユール // 著身近な問題と重要な社会学者たち色々解説
	361	その問題、数理モデルが解決します: 社会を解き明かす数理モデル		浜田 宏 // 著 ストーリー仕立てで解説
	366	学芸員になるには		横山 佐紀 // 著
	366	獣医学部: 中高生のための学部選びガイド		齊藤 智 // 著
	366	経営学部・商学部: 中高生のための学部選びガイド		大岳 美帆 // 著
	366	証券・保険業界で働く		生島 典子 // 著
B	367	女ざらい: ニッポンのミソジニー		上野 千鶴子 // 今年の東大入学式の祝辞が話題になった著者の書。
IB	367	「宿命」を生きる若者たち: 格差と幸福をつなぐもの		土井 隆義 // 著
S	376	教育激変: 2020年、大学入試と学習指導要領大改革のゆくえ		池上 彰 // 著
	378	手で見るいのち: ある不思議な授業の力		柳楽 未来 // 視覚障害の子もたちが動物の骨を触って学ぶ生物の授業。
	383	100年前の写真で見る世界の民族衣装		ナショナルジオグラフィック // 編
	388	妖怪たちのいるところ		水木 しげる // 絵
	410	数学の世界	現代編	ニュートン ベイズ統計、フーリエ解析、ブロックチェーン、本当に役に立つ数学の話
	420	世界の仕組みを物理学で知る: 文系でもよくわかる		松原 隆彦 // 著
	431	完全図解元素と周期表		ニュートン別冊
	440	ビッグ・クエスチョン: (人類の難問)に答えよう		ホーキング 著「人類は地球に住み続けるべきか?」「AIは人間を超えるか?」
	467	若い読者のための『種の起源』		チャールズ ダーウィン // 著
	481	身近な生き物オス・メス「見分け方」事典		木村 悦子 // 執筆
	487	日本の爬虫類・両生類生態図鑑		川添 宣広 // 著
	487	野外観察のための日本産両生類図鑑		関 慎太郎 // 著
	487	野外観察のための日本産爬虫類図鑑		関 慎太郎 // 著
	490	世にも危険な医療の世界史		リディア ケイン // 著 瀉血、ロブミー、食人、ストリキニーネ…間違った使用の数々
	493	敏感すぎるあなたへ: 緊張、不安、パニックは自分で断ち切れる		クラウス ベルンハルト // 著
	507	ドローンハンドブック: ゼロからはじめて安全にとばせるまで		森 健司 // 著 ドローンの選び方や、飛ばすためのルールも紹介。
IB	518	水道民営化で水はどうなるのか		橋本 淳司 // 著
IB	519	プラスチック汚染とは何か		枝広 淳子 // 著
S	519	大量廃棄社会: アパレルとコンビニの不都合な真実		仲村 和代 // 著
S	538	空を飛べるのはなぜか		秋本 俊二 // 著 人と生き物たちの“飛ぶ”秘密に迫る
S	538	ロケットの科学 改訂版		谷合 稔 // 創成期の仕組みから最新の民間技術まで宇宙と人類の60年史
	689	観光の事典		白坂 蕃 // 編集
	689	Q&Aハラルを知る101問		福島 康博 // 著
S	702	ゆるカワ日本美術史		矢島 新 // [著]
	709	47都道府県・国宝／重要文化財百科		森本 和男 // 著
	769	完璧という領域		熊川 哲也 // 著 ハレエダンサー熊川哲也の自伝
	780	平成スポーツ史	Vol. 1～6	1巻プロ野球 2ラグビー 3大相撲 470レス 5サッカー 6高校野球
	782	陸上競技ルールブック	2019年度版	日本陸上競技連盟
	786	登山入門		佐藤 勇介 // 監修
	814	平成新語 出どころはどこ?: 平成を象徴する言葉の「起源」!		中村 三郎 // 著
	820	新ゼロからスタート中国語	会話編	王 丹 // 著 文法編も所蔵しています
	820	本気で学ぶ中国語		趙 玲華 // 著
	829	ニューエクスプレスプラス ビルマ語		加藤 昌彦 // 著
	829	ニューエクスプレスプラス マレー語		ファリダ モハメッド // 著
	836	英語ライティングこれ一冊: 英検・TOEFL・IELTSに共通する基礎		津村 元司 // 著
	837	DORAEMON	1～6	藤子F不二雄ドラえもんマンガ英訳。日本語訳併記。英語の勉強に!
	837	英語で案内する日本の伝統・大衆文化辞典		森口 稔 // 編著
	837	キリスト教・ユダヤ教・イスラム教の知識と英語を身につける		石井 隆之 // 著
	913.6	鹿の王 水底の橋		上橋 菜穂子 // 著 「鹿の王」続編
B	913.6	弱キャラ友崎くん	Lv.7	屋久 ユウキ // [著]
B	913.6	小説映画空母いぶき		かわぐち かいじ // 原作 映画「ハライス」
	913.6	ひと		小野寺 史宜 // 著 2019本屋大賞第2位!
B	913.6	明るい夜に出かけて		佐藤 多佳子 // 著
	913.6	ひとつむぎの手		知念 実希人 // 著 本屋大賞/ネットの医療ミステリー
	929	インド神話物語マハーバーラタ	上・下	デーヴァダッタ パトナーヤク // 文 画
B	933	グッド・オーメンズ	上・下	ニール ゲイマン // [著] ドラマ原作