

Library News 308号

2020年1月発行

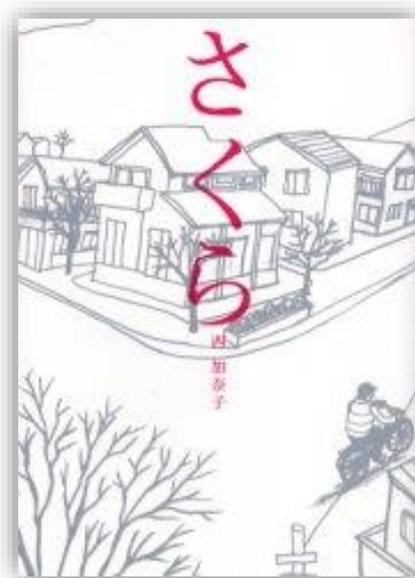
徳島県立城東高等学校 図書館

冬休み、リフレッシュできたかな？

恥ずかしいけれど、それが愛だよ。

今月の本の紹介は国語の平野先生です♪

どこにでもあるような、どこにもないような家族の形。皆のヒーローだった長谷川家の長男 一（はじめ）、抜群の記憶力以外は平凡な次男の僕 薫（かおる）、容姿端麗だが凶暴な妹 美貴（みき）、仲良しの両親に囲まれ、子どもたちは人を愛すること、愛されることを知り、成長していきます。その様子を常に見守っている愛犬「サクラ」。平和で幸せな家族に、気持ちのいい直球を投げ続けていた神様が放った悪送球は、ヒーローだった兄の人生を、家族の人生を狂わせていきます。果たして家族の再生は…幸せな家族に戻れるのでしょうか？『さくら』のページをめくると、笑いあり、涙あり、ドキドキ…と物語の世界に一気に引き込まれます。2020年初夏に映画化も決まっているそうです。私にとって忘れられない一冊です。



『さくら』 西 加奈子//著
小学館 2005

日本語学習

今度はイタリアからの留学生ピエトロに聞いてみました！

STUDYING JAPANESE IN ITALY

In Italy I started studying Japanese around 3 years ago. I took private lessons with a native speaker teacher once a week. Since it was only 1 hour a week I didn't study Japanese really hard, but however these years of studying helped me to acknowledge the basis of the language and thanks to them I improved faster once I arrived here.

みんなにとって、英語の学習のヒントがありましたか？
出身地を紹介する『フィレンツェ』という綺麗なカラー本（日本語）をピエトロが寄贈してくれています。貸出できるよ！

STUDYING JAPANESE IN JAPAN

There is no need to say that studying Japanese in Japan is much easier and faster than studying it in Italy. This is because every day I'm "forced" to speak and to listen Japanese so it is like I'm always studying. In fact the best way to learn a language is to "LIVE" that language in your daily life. However, I'm also studying Kanjis and grammar with an Italian book that I took from my country. I want to improve as much as I can so PLEASE EVERYONE FEEL FREE TO TALK TO ME IN JAPANESE WHENEVER YOU WANT.

新しく購入した図書

内容が分かるように題名のあとに副題を入れました。著者名のあとにも少し紹介あり。

S新書 B文庫 IB岩波ブックレット M漫画 T徳島の本

| | | | | |
|----|-------|-----------------------------------|--------|---|
| S | 007 | AIの時代と法 | | 小塚 莊一郎 // 著 |
| S | 112 | 宇宙はなぜ哲学の問題になるのか | | 伊藤 邦武 // 著 「宇宙の中の人間の位置」というテーマに沿って考える！ |
| | 159 | 多分そいつ、今ごろパフェとか食ってるよ。 | | Jam // マンガ 文 このタイトルをみてピンときた人は読んだらいいと思う。 |
| | 210 | 日本の歴史：よくわかる近現代史 | 別巻1～3 | KADOKAWA 先に所蔵していた角川まんが学習シリーズ別巻 |
| S | 222 | 中華の成立：唐代まで | | 渡辺 信一郎 // 著 |
| | 280 | 東大名譽教授がおしえるやばい世界史 | | 本村 凌二 // 監修 世界史の流れがわかる入門書。笑えて、楽しい！ |
| | 281 | 東大教授がおしえるやばい日本史 | | 本郷 和人 // 監修 同じく偉人のやばい側面を見つつ歴史に親しもう |
| T | 289 | 賀川豊彦伝：貧しい人のために闘った生涯 | | 三久 忠志 // 著 ノーベル平和賞候補に3度あがった社会運動家の生涯 |
| | 289 | 光に向かって這っていけ：核なき世界を追い求めて | | サーロー節子ノーベル平和賞授賞式で被爆者としてスピーチしたサーローさん自伝 |
| | 290 | 今がわかる時代がわかる世界地図 | 2020年版 | 成美堂出版編集部 // 編集 |
| | 291 | 今がわかる時代がわかる日本地図 | 2020年版 | 成美堂出版編集部 // 編集 |
| | 304 | 2030年の世界地図帳：あたらしい経済とSDGs、未来への展望 | | 落合 陽一 // 著 池上彰さんとの対談も収録。 |
| S | 312 | インドが変える世界地図：モディの衝撃 | | 広瀬 公巳 // 著 これからの世界経済、インドを抜きに語れない |
| IB | 319 | 韓国併合110年後の真実：条約による併合という欺瞞 | | 和田 春樹 // 著 |
| S | 329 | 二重国籍と日本 | | 国籍問題研究会 // 編 |
| | 332 | Q&A日本経済のニュースがわかる！ | 2020年版 | 日本経済新聞社 // 編 小論文のトピックまとめにも。 |
| | 333 | 私の考えるSDGs：第21回全国高校生・留学生作文コンクール作品集 | | 拓殖大学総合企画部広報室 |
| | 366 | 弁護士・検察官・裁判官の一日 | | WILLこども知育研究所 // 編著 |
| | 366 | 気象予報士・予報官になるには | | 金子 大輔 // 著 |
| | 366 | 公認心理師の一日 | | WILLこども知育研究所 // 編著 |
| | 369 | 自衛隊防災BOOK | 2 | マガジンハウス // 編集 日常生活に役立つアイデアも満載 |
| S | 369 | ソーシャルワーカー：「身近」を革命する人たち | | 井手 英策 // 著 ソーシャルワークの第一人者たちと研究者による本 |
| S | 369 | 「孤独な育児」のない社会へ：未来を拓く保育 | | 榎原 智子 // 著 |
| | 376 | マンガで学ぶ面接 | | 牛山 恭範 // 作 |
| | 376 | 直前30日で9割仕上がる神尾雄一郎のプレゼンテーション・ディベート | | 神尾 雄一郎 // 著 プレゼンテーションとディベート面接の対策本。 |
| S | 410 | 数学にとって証明とはなにか | | 瀬山 士郎 // 著 |
| S | 493 | 発達障害 | | 平岩 幹男 // 著 |
| | 699 | 放送の自由：その公共性を問う | | 川端 和治 // 著 放送倫理とは。放送の自由とは。 |
| IB | 726 | マツちゃん84歳人生店じまいはムズカシイ | | 沼野 正子 // 著 岩波ブックレットに珍しいエッセイマンガ |
| M | 726 | はたらく細胞BLACK | 5 | 原田 重光 // 原作 |
| M | 726 | 神様のパレー | Vol.20 | 西崎 泰正 // 作画 |
| | 816 | 完全理系専用スペクトル看護医療系のための小論文 | | 柳生 好之 // 著 |
| | 816 | 小論文これだけ！模範解答経済・経営編 | | 樋口 裕一 // 著 |
| | 911 | 大岡信『折々のうた』選 | 俳句1 | 大岡 信 // [著] |
| S | 911 | 俳句を楽しむ | | 佐藤 郁良 // 著 |
| | 913.6 | ツナグ：想い人の心得 | | 辻村 深月 // 著 映画にもなった前作の続編です。 |
| B | 913.6 | 最悪の将軍 | | 朝井 まかて // 生類憐れみの令の犬公方五代将軍・徳川綱吉の物語 |

小論文対策本や2次試験に使える、トピックまとめ本など今年度分入りました。
図書室は自習可です。開館時間は8：40～17：00

冬休み前に借りた本はすみやかに返しましょう。