

Library News

321号

2021年3月発行 徳島県立城東高等学校 図書館



じゃじゃ〜ん

城東貸出冊数ベスト
を紹介します！

(2020.4 ~
2021.2)

解説

シリーズものは一番順位の高いものだけ載せています。

「流浪の月」(凧良 ゆう)は昨年の本屋大賞でしたね！

「ぼくは110で・・・」(ブレディみかこ)は多様性とは？をつきつけられるエッセイ。

「星の子」は今村夏子さんが芥川賞を獲得前の作品。芦田愛菜主演で映画化。

「アーモンド」は韓国の小説です。

「告白」湊かなえさんは他の作品も大人気。

7位の「高校入試」8位の「カケラ」もそう。

「あさきゆめみし」は大和和紀さんのマンガ。

実は城東の隠れベストセラーなのです。

源氏物語をコミックで！

「暗黒女子」(秋吉 理香子)黒いです…。

「仮面病棟」最近城東で人気急上昇の知念実希人さんの小説。他にも所蔵ありますよ。

「東大教授が…」面白いです。そして

「東大名誉教授がおしえるやばい世界史」もあるの、そちらもどうぞ。

「夏への扉」SFの大御所ハインラインの割と軽めの小説です。タイムトラベルものが好きな人には是非。もうすぐ映画公開。

「夏と花火と…」乙一さんの17歳でのデビュー作にして傑作。中田永一の別名で

「くちびるに歌を」を書かれています。

「枕草子」は文庫サイズのマンガ。古典の入口として人気！

「現役東大生が…」実践するかどうかはともかく、ポップに編集してあるので読むだけでも楽しめます。

「クスノキの番人」東野圭吾さんの刑事小説ではない小説。でもミステリーかな？

「神様の定食屋」(中村 颯希)泣けます。嬉し涙の方。2巻もあります。

「名も無き世界の…」(行成 薫) 奈木の今年度イチオシです！

「レジまでの…」(似鳥 鶏) LibraryNews 12月号の中林さんのコメント参照！

「サクリファイス」(近藤史恵)卒業生男子数人がめっちゃめっちゃハマってくれた笑

「華氏451度」(ブラッドバリー)こちらもSFの大御所の小説。こちらは重い！紙が燃える温度が華氏451度(=摂氏233度)だそう。小説は70比による文化の破壊を描いたが、国家の検閲と捉えた読み方もされています。

本のタイトル

貸出回数

第1位	キングダム	1巻	15回
第2位	この音とまれ！	22巻	14回
第3位	流浪の月		11回

第4位	薬屋のひとりごと	9巻	10回
(同率)	はたらく細胞BLACK	2巻	
	はたらく細胞(シリーズ最初の)	1巻	
	ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー		

第5位	星の子		9回
	鬼滅の刃 小説版	1巻	
	アーモンド		
	告白		

第6位	あさきゆめみし	2巻	8回
	神様のバレエ	22巻	
	はたらく細胞フレンド	2巻	
	暗黒女子		

第7位	仮面病棟		7回
	高校入試		
	東大教授がおしえるやばい日本史		
	夏への扉		
	夏と花火と私の死体		
	枕草子(NHKまんが版)		
	ちはやふる	44巻	
	現役東大生が伝えたいやっではいけない勉強法		
	クスノキの番人		
	神様の定食屋	1巻	

第8位	名も無き世界のエンドロール		6回
	とある魔術の禁書目録(インデックス)	1巻	
	恋する寄生虫		
	レジまでの推理		
	サクリファイス		
	華氏451度		
	カケラ		



新しく受け入れた図書

S新書 B文庫 IB岩波ブックレット M漫画 T徳島の本

T	019	徳島県優秀作品集		第66回青少年読書感想文全国コンクール の優秀作が載っています！
S	210.5	江戸問答		田中 優子・松岡 正剛 // 著 江戸の社会文化から今に響きうる問いを立てる。
S	212	上杉鷹山:「富国安民」の政治		小関 悠一郎 // 著
	227	未来のアラブ人	1、3	リアド サトウフ // 作 コミックです。全世界で200万部のベストセラー。仏・中東を知ろう。
	256	マヤ・アステカ文化事典		アントニオ アイミ // 著 カラー図版350点を掲載。説明も詳細です。
	290	今がわかる時代がわかる世界地図	2021年版	成美堂出版編集部 // 編集 特集:感染症と人類
	291	今がわかる時代がわかる日本地図	2021年版	成美堂出版編集部 // 編集 特集:変わりゆく観光
	304	文芸春秋オピニオン2021年の論点100		文芸春秋 毎年刊行。小論文対策にも。
S	319	テレビが伝えない国際ニュースの真相		茂木 誠 // 著 バイオ・サイバー戦争と米英の逆襲。「情報リテラシー」を身につけよ!
	319	一気にわかる!池上彰の世界情勢	2021	池上 彰 // 著 新型コロナに翻弄された世界編。
	320	法学を学ぶのはなぜ?		森田 果 // 著 気づいたら法学部、にならないための法学入門。
S	327	倒産法入門		伊藤 眞 // 著 日本の倒産法制の仕組みと基本原理。
	331	ドーナツ経済学が世界を救う		ケイト ラウース // 著 新しい経済学の新概念。人類と地球のためのパラダイムシフト。
T	332	徳島が好きになる本	改訂版	徳島経済研究所 // 編集 5年前に出て好評だった本の改訂版。地域を知ろう。
S	332	地域衰退		宮崎 雅人 // 著 「規模の経済」による地方衰退危機の深刻化を検証。
	332	図解でわかる14歳から考える資本主義		インフォビジュアル研究所 // 著 資本主義、きちんと理解するために。
S	361	他者を感じる社会学:差別から考える		好井 裕明 // 著他者への想像力が枯渇するとき、差別は繁殖する(あとがきより)
S	361	誤読のイタリア		デイエコ マルティーナ // 著 著者が経験したイタリア人に対する誤解とは?文化論。
	366	国際公務員になるには		横山 和子 // 著 なるにはBOOKS
S	367	女の子はどう生きるか:教えて、上野先生!		上野 千鶴子 // 著 女の子の翼を折らないために。
IB	369	地域を変えるソーシャルワーカー		朝比奈 ミカ // 編 コロナ禍の各地での実践。また、相談支援とは?
	369	福祉再考:実践・政策・運動の現状と可能性		田中 聡子 // 編著 学術的な内容ですがゲストなど研究に。
	370	FUTURE EDUCATION!		教育新聞 // 編 学校をイノベーションする14の教育論。
	372	もう一度考えたい「ゆとり教育」の意義		辻村 哲夫・中西 茂 // 著 教育関係を目指す人は参考に。
B	379	京大芸人式身の丈にあった勉強法		菅 広文 // 著 話がめっちゃ面白い!勉強の仕方の解説は希少 笑
	467	利己的な遺伝子		リチャード・ドーキンス // 著 現代自然科学の古典的名著の40周年記念版。
	496	「色のふしぎ」と不思議な社会		川端 裕人 // 著 2020年代の「色覚」原論。先端科学の色覚観に迫る。
S	538	はやぶさ2最強ミッションの真実		津田 雄一 // チームワークに胸熱。物理や工学の説明もとても丁寧。そしてスリリング!
	588	食品業界のしくみとビジネスがこれ1冊でしっかりわかる教科書		松岡 康浩 // 著 生物分野の食品関係を進路に考えている人へ。
	588	フードテック革命		田中 宏隆 // 著 世界700兆円の新産業「食」の進化と再定義。
M	726	神様のパレー	Vol.24	西崎 泰正 // 作画
	780	ドイツの学校にはなぜ「部活」がないのか		高松 平蔵 // 著 非体育会系スポーツが生み出す文化、コミュニティ、豊かな時間。
	814	〈図解〉まるわかり時事用語	2021→22	ニュース リテラシー研究所 // 編著
	816	看護学部・医学部・看護就職試験小論文対策を10日間で完成させる本		牛山 恭範 // 著
	816	医系小論文頻出テーマ20		神尾 雄一郎 // 著
	816	試験にでる小論文「10大テーマ」の受かる書き方		樋口 裕一 // 著
T	910	文芸とくしま	第18号	徳島県立文学書道館編 第18回とくしま文学賞入選作品集
	913.6	元彼の遺言状		新川 帆立 // 著 「僕の全財産は僕を殺した犯人に」という御曹司の遺言状。
B	913.6	哀愁しんでれら		秋吉 理香子 // 2021年2月公開映画の原案を基にした小説。黒いが好きな人!
	913.6	彩(いろ)無き世界のノスタルジア		行成 薫 // 著 「名も無き世界のエンボール」続編。「交渉屋」と少女の出会い。
	913.6	推し、燃ゆ		宇佐見 りん // 著 推しが殴って炎上した!21歳にして芥川賞を受賞した作。
	913.6	呪術廻戦:逝く夏と還る秋		芥見 下々 // [原]著 コミック「呪術廻戦」の「バライズ」短編5編。
	913.6	呪術廻戦:夜明けのいばら道		芥見 下々 // [原]著 同上。続編。
B	913.6	後宮の烏	5	白川 紺子 // 著
B	913.6	マスク:スペイン風邪をめぐる小説集		菊池 寛 // 著 100年前スペイン風邪が流行。短編5編。
B	913.6	ソードアート・オンライン	25	川原 礫 // [著]
	913.6	教室に並んだ背表紙		相沢 沙呼 // 著 中学校が舞台。教室でひとりの時、どこへ行きますか?
B	933	アルジャーノンに花束を		ダニエル キイス著最後まで読んだらタイトルがわかる。手に取りやすい文庫版で再購入
B	943	西部戦線異状なし		レマルク // 著 戦争(第一次大戦)の不安、恐怖、理不尽、虚無。自己の体験から。

図書室では、本が入るとすぐ受入・貸出しています。このリストより最近に来た本は「新しく買った本」の棚を見てね!